

Semblanza

Emilio Carrera Quiroga

Artista y escritor.

Egresado del Centro Universitario de Teatro, UNAM [2017], y de la Maestría Interdisciplinar en Teatro y Artes Vivas de la Universidad Nacional de Colombia [2023]. Obtuvo mención honorífica en ambos grados.

Ha participado en una diversidad de proyectos artísticos, entre los cuales destacan *Memoria Concreto* [2018. Dramaturgo y director], *Danzas vegetales* [2021. Coordinador] y *Loop: espejos del tiempo* [2020. Performer].

Publicó el poemario “Heliotropos” [2023] con la editorial colombiana Cajón de Sastre. Becario de la *Fundación Jumex Arte Contemporáneo* para estudiar la *Maestría Interdisciplinar de Teatro y Artes Vivas*, y de la *Universidad de Houston* para estudiar su programa de *PH.D. en Español con concentración en escritura creativa* [2023-2027].

Define su práctica artística como una continuidad de procesos relacionales desplegados desde las fuerzas y afectos que habita su cuerpo con un entorno específico.

www.emiliocarreraquioga.com

IG: @emiliocarreraquioga

Linkedin: Emilio Carrera Quiroga